

**Gmina Izabelin**  
**Dom Kultury w Izabelinie**  
**Centrum Izabelin**



**REGULAMIN KONKURSU „365 dni Gminy Izabelin”**

Inicjatorzy Projektu „365 dni Gminy Izabelin” organizują, trwającą przez cały rok, akcję poszukiwania i fotograficznego dokumentowania zmian zachodzących wokół mieszkańców Gminy Izabelin. Każdy, kto zobaczy wokół siebie coś ciekawego powinien podnieść do oka aparat fotograficzny, nacisnąć spust migawki i wziąć udział w Projekcie.

Projekt jest otwartym konkursem fotografii i wszyscy, którzy nadeślą swoje prace, zgodne z ustalonym regulaminem, będą uczestniczyli w tym konkursie.

1. Konkurs otwarty jest **dla wszystkich** mogą więc wziąć w nim udział nie tylko mieszkańcy Izabelina. Zdjęcia mogą przysyłać zarówno autorzy zdjęć jak też zatrudniające ich firmy lub redakcje. Autorami mogą być zarówno osoby zawodowo zajmujące się fotografią jak i zaawansowani amatorzy, a także ci którzy uważają, że właśnie w Izabelinie, w czasie trwania konkursu wykonali zdjęcie życia.
2. W konkursie prezentować można **wyłącznie fotografie wykonane na terenie administracyjnym Gminy Izabelin w terminie od 21 marca 2008 roku do 20 marca 2009 roku. Przyjmowane będą prace dające się zakwalifikować do trzech kategorii: Ludzie. Życie codzienne. Natura.**

W kategorii LUDZIE mogą być portrety mieszkańców Gminy Izabelin tych znanych, i tych mniej znanych lub znanych tylko niektórym z naszego kręgu rodzinnego.

W kategorii ŻYCIE CODZIENNE – wszystkie aspekty naszej codzienności, smutki, radości, troski, porażki, w tym również ważne wydarzenia z życia gminy lub stan gminnych urzędzeń.

W kategorii NATURA przyroda Gminy Izabelin, żywoły i „żywinki”, które nas otaczają.

3. Do konkursu można zgłosić po dwa zdjęcia z każdego dnia kalendarzowego. Zachęcamy do codziennego wykonywania zdjęć, ale nie jest to warunek konieczny.
4. Konkurs podzielony jest na 11 Sesji zdjęciowych. Prace wykonane w czasie trwania Sesji należy dostarczać łącznie do 10 dnia miesiąca następującego po zakończeniu danej sesji zdjęciowej:

**Czas trwania sesji**

**Termin dostarczania prac**

<b>sesja 1</b>	21.03.08 – 20.04.08	do 10 maja 2008 roku
<b>sesja 2</b>	21.04.08 – 20.05.08	do 10 czerwca 2008 roku
<b>sesja 3</b>	21.05.08 – 20.06.08	do 10 lipca 2008 roku
<b>sesja 4</b>	21.06.08 – 20.07.08	do 10 sierpnia 2008 roku
<b>sesja 5</b>	21.07.08 – 20.08.08	do 10 września 2008 roku
<b>sesja 6</b>	21.08.08 – 20.09.08	do 10 października 2008 roku
<b>sesja 7</b>	21.09.08 – 20.10.08	do 10 listopada 2008 roku
<b>sesja 8</b>	21.10.08 – 20.11.08	do 10 grudnia 2008 roku
<b>sesja 9</b>	21.11.08 – 20.12.08	do 10 stycznia 2009 roku
<b>sesja 10 - długa</b>	<b>21.12.08 – 20.02.09</b>	<b>do 10 marca 2009 roku</b>
<b>sesja 11</b>	21.02.09 – 20.03.09	do 10 kwietnia 2009 roku

5. Prace mogą być według uznania autora, kolorowe lub czarno-białe (RGB lub grayscale).

Dostarczone zdjęcia mogą być wykonane zarówno w tradycyjnej technice analogowej jak i w technice cyfrowej. Poza nieznacznymi retuszami kontrastu, jasności, nasycenia lub wyostrenia zdjęcia nie mogą być zmieniane cyfrowo nie dopuszcza się fotomontaży lub innych ingerencji w obraz.

Prace należy dostarczać **w formie odbitki lub wydruku na papierze błyszczącym o wymiarach 20 x 30 cm.** oraz oryginalnego pliku cyfrowego w formacie JPG z maksymalną jakością (bez kompresji) – zdjęcia o rozmiarze minimum 3000 x 2000 pikseli i rozdzielczości 200 dpi (zalecane 300 dpi) przy długości dłuższego boku 38 – 40 cm

Prace wykonane w tradycyjnej technologii analogowej – powinny być, po zeskanowaniu, dostarczone również w postaci pliku cyfrowego. Negatywy lub diapozytywy powinny być przez autora przechowywane i na żądanie udostępnione organizatorom w celu np. profesjonalnego skanowania przed wydrukiem wielkoformatowym.

6. Odbitki (wydruki) i pliki muszą być zatytułowane według wzoru: dzień, miesiąc, rok, godło (symbol autora, umożliwiający jego identyfikację) np.: **03.05.08 – „rybie oko”**. Odbitki muszą na odwrocie mieć zaznaczoną strzałką górę zdjęcia oraz opis jak wyżej.

*Zachęcamy, ale nie jest to warunek konieczny, nie podlega zatem ocenie, do dołączenia do wykonanego zdjęcia osobistych refleksji związanych z utrwalonym miejscem lub chwilą ( np. „Byłem tu z dziewczyną (żoną, koleżanką, kolegą), przefiltrowane przez liście światło słoneczne cudownie odbijało się w jej (jego) oczach”, lub „przechodzę koło tej dziury w drodze już od kilku lat, zmiany są – dziura powiększa się z dnia na dzień.” Objętościowo refleksje te nie powinny przekraczać 500 znaków.*

7. Prace należy dostarczyć osobiście lub odpowiednio zabezpieczone, na ryzyko autora, za pośrednictwem poczty (decyduje data stempla pocztowego) do Gminnej Biblioteki w Izabelinie ul. Matejki 21, 05 080 Izabelin.
8. Wykonane prace dostarczamy (przesyłamy) w kopertach, do których wkładamy podpisane godłem powiększenia i nośniki plików, oraz drugą zaklejoną i podpisaną godłem kopertę z wypełnioną kartą zgłoszenia i umieszczonym na niej wykazem zdjęć. Karta zgłoszenia do pobrania na stronie internetowej [www.ckizabelin.pl](http://www.ckizabelin.pl) Organizatorzy nie zwracają nadesłanych prac.

9. Inicjator Projektu powołuje niezależne Jury i zapewnia pełną anonimowość prac w czasie obrad jurorów.
10. Raz w miesiącu Jury będzie oceniało prace z ostatniego okresu i przyznawało jedną nagrodę i dwa wyróżnienia. Jury zastrzega sobie prawo nie przyznawania nagrody lub wyróżnienia z powodu zbyt niskiej jakości zdjęć
11. Organizatorzy przewidują następujące nagrody:

**nagroda miesiąca – 1000 zł**

dwa wyróżnienie miesiąca – 250 zł

**NAGRODĘ GŁÓWNA Grand Prix - 3 000 zł  
za najlepsze zdjęcie „izabelińskiego roku”**

oraz

**wartościową nagrodę specjalną za największą liczbę zdjęć  
uznanych przez Jury  
za najlepsze zdjęcia kolejnych dni „izabelińskiego Roku”**

12. **WIELKA PREZENTACJA** Na zakończenie konkursu 365 najlepszych zdjęć kolejnych „izabelińskich dni” zostanie, na koszt Organizatorów, wydrukowanych w dużym formacie i powieszonych na płocie w centrum Izabelina. Plon konkursu przedstawiony zostanie również w postaci prezentacji na płycie DVD.
13. **Uczestnictwo w konkursie jest równoznaczne z wyrażeniem nieodwołalnej zgody na nieograniczone korzystanie ze zdjęć lub ich fragmentów przez Gminę Izabelin lub jej jednostki organizacyjne w związku z realizacją ich celów i funkcji statutowych. Zgoda ta dotyczy w szczególności publikacji zdjęć w prasie, folderach, albumach, na dowolnych nośnikach, w celu rozreklamowania konkursu lub działalności Gminy Izabelin, dotyczy także wykonywania praw zależnych.**
14. Zgłoszenie prac jest jednoznaczne z zaakceptowaniem niniejszego regulaminu. Jego ostateczna interpretacja pozostaje w gestii organizatora. Odpowiedzi i wyjaśnień udziela Pani Marta Merchel tel. 0227526824 e-mail: [dkl@izabelin.pl](mailto:dkl@izabelin.pl), lub pracownicy Biblioteki Gminnej tel. 0227526821.